

TOM JET BAND

the lady & the gentlemen of **pop**- & **rock**music

Technische Anweisungen für LIVE-Auftritte

Bühnenmaße: Breite: ca. 8-10m, Tiefe: ca. 4m, Höhen: ca. 0,75m; lichte Höhe ca. 3m, es wird ggf. ein Ton- und/oder Lichtmischpult im Saal -gegenüber der Bühne- aufgebaut!

Bitte stellen Sie, wenn vorhanden, ein Schlagzeug-Podest (Riser) auf der Bühne bereit (ca. 2,5m x 2,5m). Bitte stellen Sie eine Treppe (vorne, mittig) in den Publikumsbereich.

Nachfolgende Auflistung und Beschreibung ist für den Veranstalter bindend, wenn er auch die PA- Monitor- und Lichttechnik zur Verfügung stellt. Geben Sie diese Anweisungen weiter an die von Ihnen beauftragte Firma.

Sollte auch der FOH - Platz gestellt werden (bitte kein Phonic, Behringer etc.), so gilt folgende Anforderung:

A. Tontechnik:

FOH Pultbelegung:

Vocal	:	1-6 Shure Beta 58 (davon min . 1 Handsender)	=	6 Mic.	...alle mit Galgen-Stativen
Drums	:	BD / SD / TOM1 / 2 / OVERH. / Hi-Hat	=	6 Mic.	
Keyb.	:	2 DI (Stereo)	=	2 DI	
Bass-Git.	:	1 DI	=	1 DI	
Acc-Git. I.	:	1 DI	=	1 DI	
Acc-Git. II.	:	1 DI	=	1 DI	
E-Guit. I.	:	2 DI (Stereo)	=	2 DI	
E-Guit. II.	:	1 Mic. / 1 DI	=	1 Mic./DI	
i-Pad-Zuspieler	:	2 DI (Stereo)	=	2 DI	
Gesamt	:		=	22 Kanäle	

- **EFX:**Mindestens 2 Effektwege mit Reverb und **Stereo-Echo** (mit **TAP-Funktion**)
- **PA:** je 500 Zuschauer 2 x 3 KW Tonanlage (JBL, KS, d&b, oder vergleichbares Material)
- **MONITOR:** 3 Auxwege auf 6 Stück 15/2er oder 12/2er, Wedges sowie "3" Aux f. In-Ear (2 x **6,3mm Klinke**).

B. Lichttechnik:

- Auf die Auftrittfläche: 2 x 6 PAR 64: weiß, blau, rot, türkis, magenta.
- Grundbeleuchtung 2 x 2 Fluter, helles blau, seitlich am Boden, als dimbare Dauerbeleuchtung.
- Showbeleuchtung von Hinten: 12 x PAR 64, weiß, rot, blau, türkis, magenta.
- vier - sechs Moving Heads: Hinten vier, seitlich (li.,re.) je einer.
Personal: wird vom Diestleister gestellt, Bedienung erfolgt nach Absprache
- Ein **Verfolger-Spot** (Tageslicht... Clay Parky - Shadow oder vergleichbar)
Personal: wird vom Diestleister gestellt, Bedienung erfolgt nach Absprache

C. Bühne: Bühne seitlich und hinten mit schwarzem od. grauen Bühnenmolton abgehängt. Größe und restliche Ausstattung wie im Vertrag beschrieben.

D. Sound: Gemäß der Bandaussage "the lady & the gentlemen of **pop**- & **rock**music", darf die Band schon druckvoll und rockig klingen, wobei der Sound gerne eine gewisse "Eleganz" haben darf (schöne Effekte, eher HIFI-mäßig), also nicht Metall-Rock-mäßig o.ä.!

, den

Obertshausen, den

Veranstalter Unterschrift

Künstler Unterschrift