

# TOM JET & the STARLIGHTERS

## Technische Anweisungen für LIVE-Auftritte

**Bühnenmaße: Breite: min.: 8-10m, Tiefe: min.: 4m, Höhen: ca. 0,75m; lichte Höhe ca. 3m, es wird ein Ton- und/oder Lichtmischpult im Saal -gegenüber der Bühne- aufgebaut!**

**Bitte stellen Sie ein Schlagzeug-Podest auf der Bühne bereit (ca. 2,5m x 2,5m) sowie eine Treppe (vorne, mittig oder seitlich) in den Publikumsbereich.**

**Nachfolgende Auflistung und Beschreibung ist für den Veranstalter bindend, wenn er auch die PA- Monitor- und Lichttechnik zur Verfügung stellt. Geben Sie diese Anweisungen weiter an die von Ihnen beauftragte Firma.**

**Sollte auch der FOH - Platz gestellt werden (bitte kein Behringer etc.), so gilt folgende Anforderung:**

### A. Tontechnik:

#### **FOH Pultbelegung:**

Vocal	:	1-6 Shure Beta 58 (davon 2 Handsender )	=	6 Mic.	...alle mit Galgen-Stativen
Drums	:	BD / SD / TOM1 / 2 / OVERH. / Hi-Hat	=	6 Mic.	
Bass-Git.	:	1 DI	=	1 DI	
Keyb.	:	2 DI (Stereo)	=	2 DI	
SAX-1	:	1 DI	=	1 DI	
SAX-2	:	1 DI	=	1 DI	
E-Guit. 1	:	1 DI oder Mic.	=	1 DI/Mic.	
E-Guit. 2	:	1 Mic.	=	1 Mic.	
MD-Zuspieler	:	2 DI (Stereo)	=	2 DI	
<b>Summe</b>	:		=	<b>21 Kanäle</b>	

- **EFX:** Mindestens 2 Effektwege mit Reverb und Stereo-Echo (mit TAP-Funktion)
- **PA:** je 500 Zuschauer 2 x 3 KW Tonanlage (JBL, KS, d&b, oder vergleichbares Material)
- **MONITOR:** 4 Auxwege auf 6 Stück 15/2er oder 12/2er, Wedges sowie ein Stereo Aux f. In-Ear (2 x 6,3mm Klinke). *Personal (Tontechniker): bringt die Band mit.*

### B. Lichttechnik:

- Auf die Auftrittfläche: 2 x 6 PAR 64: weiß, blau, rot.
- Grundbeleuchtung 2 x 2 Fluter, helles blau, seitlich am Boden, als dimbare Dauerbeleuchtung.
- Showbeleuchtung von Hinten: 12 x PAR 64, rot, blau, türkis, magenta.
- vier - sechs Moving Heads: Hinten vier, seitlich (li.,re.) je einer.  
*Personal: wird vom Diestleister gestellt, Bedienung erfolgt nach Absprache*
- Ein **Verfolger-Spot** (Tageslicht... Clay Parky - Shadow oder vergleichbar)  
*Personal: wird vom Diestleister gestellt, Bedienung erfolgt nach Absprache*

### C. Bühne:

Bühne seitlich und Hinten mit schwarzem / grauen Bühnenmolton abgehängt. Größe und restliche Ausstattung wie im Vertrag beschrieben.

\_\_\_\_\_, den

\_\_\_\_\_, den

-----  
Veranstalter Unterschrift

-----  
Künstler Unterschrift